

Die Geschichte von den schwarzen Buben

Music score for "Die Geschichte von den schwarzen Buben" (Measures 11-12).

Measure 11:

- Soprano: Rest.
- Organ: Rest.
- Cello: Rest.
- Measure 12:

 - Soprano: Rest.
 - Organ: Rest.
 - Cello: Rest.
 - Text lyrics (underlined): "Es ging spa-zie-ren vor dem Tor ein kohl-pech-ra-be-n-schwar-zer Mohr ein schwär - zer Mohr. Die Son-ne schien ihm aufs Ge-hirn, da

15

nahm er sei - nen Son - nen schirm.

Da kam der Lud - - - wig her - gfe - rannt und

15

15

15

15

15

18

trug sein Fähn - chen in der Hand.

Der Kas - par kam mit schnel - lem Schritt und

18

18

18

18

18

21

brach - te sei - ne Bre - zel mit Und auch der Wil - helm war nicht steif und brach - te sei - nen

21

21

21

21

24

run - den Reif. Die schrien und lach - ten
al - le drei, als dort das Mohr - chen ging vor - bei,

24

27

weil es so schwarz,
so schwarz wie Tin - te sei.
Da kam der gro - ße Ni - ko - las mit

f

ff

27

32

sei - nem gro - ßen Tin - ten - faß.
Der

32

37

sprach: Ihr Kin-der hört mir zu und laßt den Moh-ren hübsch in Ruh! Was kann denn die-ser Mohr da-für, daß

37

er so weiß nicht ist wie ihr? Der kann doch nichts da-für, daß er nicht ist wie ihr!

40

Die Bu-ben a-ber folg-ten nicht und lach-ten ihm ins An-ge-sicht, und lach - ten är -

43

47

ger als zu-vor ü-ber den ar-men schwarz-en Mohr. Der Ni-ko-las, er wur-de bös und wild,

poco rit

a tempo

du siehst es hier auf die-sem Bild. Er pack - te gleich die Bu-ben fest beim
intensifier! augmenter le tempo!

Arm, beim Kopf, bei Rock und West, den Wil-helm und den Lu - de - wig, den Kas - par auch, der wehr - te

57

sich, der wehr - - - te sich er tunkt sie in die Tin - te tief, wie

plus tranquille détaché

57

62

auch der Kas-par "Feu-er" rief, bis ü-bern Kopf ins Tin-ten-faß tunkt sie der gro-be

legato

62

66

Ni-ko-las. Du siehst sie hier, wie schwarz sie sind viel schwär-zer als das Moh-ren kind! Der

70

Mohr vor-aus im Son-nen-schein, die Tin-ten-bu - ben hin-ter-drein. Und hät - ten sie nicht so ge-lacht,-
gaiment

70

74

hätt Nik - las sie nicht schwarzge-macht, hätt Nik-las sie nicht schwarz ge - macht.
rit.

74