

# Geschichte vom wilden Jäger

♩=75

Musical score for the first section of "Geschichte vom wilden Jäger". The score consists of five staves: Soprano (S), Alto (A), Bass (B), Bassoon (Bassoon), and Double Bass (Double Bass). The music is in 2/4 time, with a key signature of one flat. The vocal parts (S, A, B) have mostly rests or short notes. The Bassoon part has a continuous line of eighth notes. The Double Bass part provides harmonic support with sustained notes.

Musical score for the second section of "Geschichte vom wilden Jäger". The score continues with the same five staves. The vocal parts (S, A, B) now sing lyrics. The lyrics are:

7 Tra la-la-la-la  
 Es zog der wil-de Jä - gers-mann sein gras - grün-neu - es Röck-lein an,  
 Es zog der Jä - gers-mann sein gras - grün Röck-lein an,

The Bassoon part continues its eighth-note pattern, and the Double Bass provides harmonic support.

13

Ran - zen nahm er Horn und Flint und zog hin-aus in das Feld ge-swind. Er trug die Bril-le  
Ran - zen, nahm er, - Horn und Flint und zog hin - aus ge - schwind. Er trug die Bril-le

18

auf der Nas und woll - te schie-ßen tot den Has., Häs - chen sitzt im Blät - ter - haus  
auf der Nas und woll - te schie-ßen tot den Has. Häs - chen sitzt im Haus und

18

18

23

Jetzt schien die Son - ne gar zu sehr,  
da ward ihm das Ge -  
und lacht den wil-den Jä-ger aus.  
Jetzt schien die Son - ne gar zu sehr,  
da ward ihm das Ge -  
lacht den Jä-ger aus. Jetzt schien die Son - ne gar zu

23 23 23 23

28

wehr zu schwer. Er leg-te sich ins grü-ne Gras; das al-les sah der klei-ne Has. Und als der Jä-ger  
wehr zu schwer. Er leg-te sich ins grü-ne Gras, das al-les sah der klei-ne Has. Und als der Jä-ger  
sehr \_\_\_\_\_. Er leg-te sich ins grü-ne Gras, das al-les sah der klei-ne Has. Jä - ger

28 28 28 28

34

schnarcht und schließ, der Has ganzlei-se zu ihm lief, nahm die Flint und auch die Brill und  
 schnarcht und schließ, der Has lei-se zu ihm lief, nahm die Flint und auch die Brill  
 schließ, Has zu ihm lief, und nahm die Flint und auch die Brill und

39

lief da - von ganz leis und still.  
 lief da - von ganz leis und still.  
 lief da - von ganz leis und still.

39

lief da - von ganz leis und still.

39

lief da - von ganz leis und still.

30

45

45

45

45

45

Die Brill - le hat das Häs - chen jetzt sich

45

45

45

Die Brill hat's Häs - chen jetzt sich

45

45

45

51

51

51

51

51

selbst auf sei - ne Nas ge-setzt; schie - ßen will's aus dem Ge-wehr, der Jä - ger a-ber fürcht' sich

51

51

51

selbst auf die Nas ge-setzt schie - ßen will's aus dem Ge-wehr, der Jä - ger fürcht sich

51

51

51

31

56

56 sehr. Er läuft da - von und springt und schreit: "Zu Hilf ihr Leut, zu Hilf ihr Leut"

56 sehr. Er läuft da - von und springt und schreit: "Zu Hilf ihr Leut, zu Hilf ihr Leut"

56

61

61 Und der wil - de Jä - gers - mann kommt bei dem tie - fen Brünn - chen

61 Und der Jä - gers - mann kommt - bei dem

61

64

64  
64  
64  
64

Brünn-chan an Not war groß, Flint geht los, Des Jä-gers Frau am

70

70  
70  
70  
70

Fen-ster saß und trank aus ih-rer Kaf-fee-tass.  
Fen-ster saß und trank aus ih-rer Kaf-fee-tass. Dieschoß das Häschen ganz ent-zwei, da rief die Frau: "O-  
Fen-ster saß, trank aus ih-rer Kaf-fee-tass. Die schoß der Has ent-zwei, da rief die Frau "O"

76

76  
wei, o-wei!"      Doch bei dem Brünn - lein heim - lich saß des Häs - chens Kind, der klei - ne

76  
wei, o wei"      Doch bei      dem Brünn - lein heim - lich saß des Häs - chens Kind, der

76

80  
Has.      Der hock-te da im grü - nen Gras, dem floß der Kaf - fee auf die Nas, er

80  
Has.      Der hock-te da im grü - nen Gras, dem floß der Kaf - fee auf die Nas, er

80

80  
Has.      Der hock-te da im grü - nen Gras, dem floß der Kaf - fee auf die Nas, er

80  
Has.      Der hock-te da im grü - nen Gras, dem floß der Kaf - fee auf die Nas, er

85

schrie: "Wer hat mich da ver - brannt?" und hielt den Löf-fel in der Hand.

schrie: "Wer hat mich ver-brannt und heilt den Löf-fel in der Hand

89

Bei Wiederholung: verklingend...

Tra-la-la-la-la

Tra la la la

Tra - la - la - la

Bei Wiederholung: verklingend...

Bei Wiederholung: verklingend...