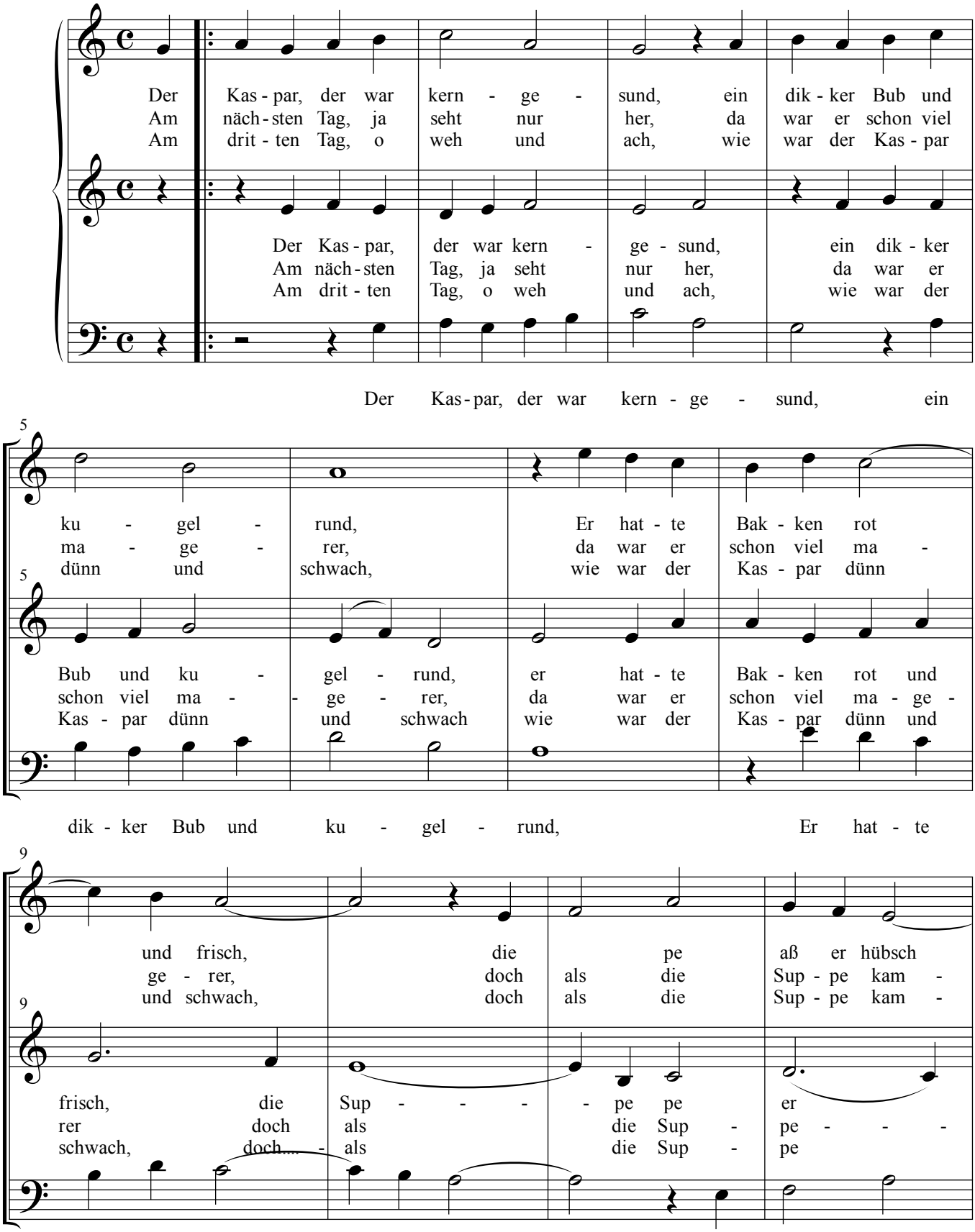
Der Suppenkaspar

a cappella oder ad lib. mit Instr.



13

bei Tisch. Doch ein - mal fing er an zu schrein:
her - ein, da fing er wie-der an zu schrein:
her - ein, da fing er wie-der an zu schrein:

13

hübsch bei Tisch Doch ein - mal fing er an zu
kam her - ein Da fing er wie-der an zu
kam her - ein, da fing er wie-der an zu

aß er hübsch bei Tisch Doch ein - mal fing er an zu

18

Kinderstimme "Ich es-se kei-ne Sup-pe, nein! Ich es-se mei-ne Sup-pe

18

"Nein, nein, mei-ne Sup-pe eß ich

18

schrein: - "Nein, nein, mei-ne Sup-pe eß ich
schrein:
schrein:

"Nein, Sup - pe eß ich

22

nicht, nein, mei-ne Sup-pe eß ich nicht!"

22

nicht, nein Sup - pe eß ich nicht!" Am vier-ten Ta - ge

Strophe 1 bis 3!

22

nicht, nein Sup - pe eß ich nicht!" Am vier-ten

nicht, nein Sup - pe eß ich nicht!" Am

26

end - lich gar der Kas - par wie ein Fäd - chen war. Der Kas - par

26

Ta - ge end - lich gar der Kas - par wie ein Fäd - chen war, der Kas - par

vier - ten Ta - ge end - lich gar der Kas - par wie ein Fäd - chen war

32

wie ein Fäd - - - chen war er wog viel -

32

wie ein Fäd - chen war, er wog viel - leicht

Der Kas - par wie ein Fäd - - - chen war, er

36

leicht ein hal - bes Lot und war am fünf - ten Ta - ge tot.

36

ein hal - bes Lot und war am fünf - ten Ta - ge tot.

wog viel - leicht ein hal-bes Lot und war am fünf - ten Ta - ge tot.