

O Haupt voll Blut und Wunden

Erich Wocke

O Haupt voll Blut und Wun - den, voll Schmerz und vol - ler - ler Hohn! O

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves: a vocal line, a piano accompaniment in the right hand, and a piano accompaniment in the left hand. The lyrics are: "O Haupt voll Blut und Wun - den, voll Schmerz und vol - ler - ler Hohn! O".

5 Haupt zum Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - ne kron! O Haupt sonst schön ge -

The second system of the musical score continues from the first. It consists of three staves. The lyrics are: "5 Haupt zum Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - ne kron! O Haupt sonst schön ge -".

10 zie - ret mit höch - ster Ehr und Zier, jetzt a - ber höchst sahimp -

The third system of the musical score continues from the second. It consists of three staves. The lyrics are: "10 zie - ret mit höch - ster Ehr und Zier, jetzt a - ber höchst sahimp -".

14 fie - ret: Ge - grü - ßet seist du mir!

The fourth system of the musical score concludes the piece. It consists of three staves. The lyrics are: "14 fie - ret: Ge - grü - ßet seist du mir!".